



Wrong Night

Chorégraphe : Rita M. Kyle
Niveau : Débutant –
danse des championnats 2000
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Musique : You're easy on the eyes - Terri Clark (128 bpm)
Who's cheating who - Alan Jackson (136 bpm)
Wrong Night - Reba (156 bpm)

Temps Description des pas

1-8 VINE AND SWITCHES

VINE ET CHANGEMENTS RAPIDES

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | 1 | Poser le pied droit à droite |
| 2 | 2 | Placer la jambe gauche derrière la droite |
| 3 | 3 | Poser le pied droit à droite |
| 4 | 4 | Placer la plante du pied gauche près du droit, sans transfert du poids du corps |
| 5 | 5& | Poser le talon gauche devant, reposer le pied gauche près du droit |
| 6 | 6& | Poser le talon droit devant, poser le pied droit près du gauche |
| 7 | 7 | Poser le talon gauche devant |
| 8 | 8 | Poser le talon gauche devant, une deuxième fois |

9-16 VINE AND SWITCHES

VINE ET CHANGEMENTS RAPIDES

- | | | |
|----|----|---|
| 9 | 1 | Poser le pied gauche à gauche |
| 10 | 2 | Placer la jambe droite derrière la gauche |
| 11 | 3 | Poser le pied gauche à gauche |
| 12 | 4 | Placer la plante du pied droit près du gauche, sans transfert du poids du corps |
| 13 | 5& | Poser le talon droit devant, reposer le pied droit près du gauche |
| 14 | 6& | Poser le talon gauche devant, reposer le pied gauche près du droit |
| 15 | 7 | Poser le talon droit devant |
| 16 | 8 | Poser le talon droit devant, une 2 ^e fois |

17-24 HIP WALKS

AVANCER EN BOUGEANT LES HANCHES

- | | | |
|----|----|------------------------------------|
| 17 | 1 | Avancer le pied droit |
| 18 | &2 | Donner deux coups de hanche droite |
| 19 | 3 | Avancer le pied gauche |
| 20 | &4 | Donner deux coups de hanche gauche |
| 21 | 5 | Avancer le pied droit |
| 22 | &6 | Donner deux coups de hanche droite |
| 23 | 7 | Avancer le pied gauche |
| 24 | &8 | Donner deux coups de hanche gauche |

24-32 SHUFFLES BACK, ROCK BACK, 1/4 LEFT TURN, STOMP x2

RECULER AVEC DES PAS CHASSÉS, RECULER PIED DROIT, 1/4 TOUR À GAUCHE, STOMP x2

- | | | |
|----|----|--|
| 25 | 1& | Reculer en faisant un pas chassé en commençant par pied droit, puis gauche |
| 26 | 2 | puis droit |
| 27 | 3& | Reculer en faisant un pas chassé en commençant par pied gauche, puis droit |
| 28 | 4 | puis gauche |
| 29 | 5 | Reculer pied droit |
| 30 | 6 | Poser le pied gauche en faisant 1/4 de tour à gauche |
| 31 | 7 | Faire un stomp avec pied droit près du pied gauche |
| 32 | 8 | Faire un stomp avec pied gauche près du pied droit |

C'EST LA FIN... Alors.... RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT... et amusez-vous !