



# TALL T

**Chorégraphe:** Thom E. Branton – Février 1997

**Line Dance:** 32 temps - 4 murs

**Niveau:** Débutant.

**Musique:** Put some drive in your country – Travis Tritt - BPM 112 / 6.4.19

Have mercy – The Judds - BPM 128 / 6.6.13

All you ever do is bring me down – The Mavericks - BPM 144 / 6.6.1

Tall tall trees – Alan Jackson – BPM 152 / 4.6.12

**Source:** Speed' Irene

**Traduction:** Angélique Vandevoorde

## ***RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS***

- 1.2 TOUCH Talon Droit devant– HOOK (Talon Droit devant le tibia gauche)
- 3.4 TOUCH Talon Droit devant, 1 pas Pied Droit à côté du pied gauche.
- 5 à 8 SWIVELS des 2 talons ensembles : à Droite, à Gauche, à Droite, à Gauche

## ***LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS***

- 1.2 TOUCH Talon Gauche devant– HOOK (Talon Gauche devant le tibia droit)
- 3.4 TOUCH Talon Gauche devant, 1 pas Pied Gauche à côté du pied droit
- 5 à 8 SWIVELS des 2 talons ensembles : à Gauche, à Droite, à Gauche, à Droite

## ***HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS***

- 1.2 TAP Talon Droit devant, x2.
- 3.4 TAP Pointe Droite derrière, x2.
- 5.6 POINT Droite à droite, 1 pas Pied Droit à côté du pied gauche.
- 7.8 POINT Gauche à gauche, 1 pas Pied gauche à côté du pied droit.

## ***GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN***

- 1 à 4 VINE à Droite avec une Terminaison BRUSH Pied Gauche (brosser le sol avec la plante du pied vers l'avant)
- 5 à 8 VINE à Gauche avec ¼ de Tour à gauche (7° temps), terminaison BRUSH Pied Droit.

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**