



SWEET CABALLERO

Chorégraphe : Linda SANSOUCY
Description : Partner Circle Dance, 32 temps
Niveau : Novice / Intermédiaire
Musique : Ay Yi Yi Yi - *Joni Harms (123 bpm / CD: After All)*
Every Time She Passes By - George Ducas (121 bpm Polka)

1 – 8 FORWARD WALKS - SHUFFLE RIGHT FORWARD - FORWARD WALKS - SHUFFLE LEFT FORWARD

1 – 2 Marche Pied D, Marche Pied G
3 & 4 Pas chassé avant PD, PG, PD (Pied D en avant, Pied G glisse vers pied D, Pied D en avant)
5 – 6 Marche Pied G, Marche Pied D
7 & 8 Pas chassé avant PG, PD, PG (Pied G en avant, Pied D glisse vers pied G, Pied G en avant)

9 – 16 SHUFFLES FORWARD, FULL TURN SHUFFLES (mains jointes et levées)

HOMME

9 & 10 Pas chassé avant PD, PG, PD (Pied D en avant, Pied G glisse vers pied D, Pied D en avant)
11 & 12 Pas chassé avant PG, PD, PG (Pied G en avant, Pied D glisse vers pied G, Pied G en avant)

FEMME

9 & 10 Pas chassé avant (en effectuant un ½ tour par la droite) PD, PG, PD (progressivement)
11 & 12 Pas chassé avant (en effectuant un ½ tour par la droite) PD, PG, PD (progressivement)

HOMME

13 & 14 Pas chassé avant (en effectuant un ½ tour par la gauche) PG, PD, PG (progressivement)
15 & 16 Pas chassé avant (en effectuant un ½ tour par la gauche) PG, PD, PG (progressivement)

FEMME

13 & 14 Pas chassé avant PD, PG, PD (Pied D en avant, Pied G glisse vers pied D, Pied D en avant)
15 & 16 Pas chassé avant PG, PD, PG (Pied G en avant, Pied D glisse vers pied G, Pied G en avant)

17 – 24 HEEL BALL CROSS (TWICE) - ROCK STEP SIDE - SAILOR SHUFFLE RIGHT

17 & 18 Touche talon D devant, Pied droit sur place, croiser pied G devant pied D
19 & 20 Touche talon D devant, Pied droit sur place, croiser pied G devant pied D
21 & 22 Pas droit à droite (poids du corps sur jambe droite), reprendre poids du corps sur jambe Gauche
23 & 24 Croiser pied D derrière pied G, pas G à G, Pas D sur place

25 – 32 ROCK FORWARD, COASTER STEP, KICK BALL STEP (TWICE)

25 – 26 Pas G en avant (poids du corps sur jambe gauche) reprendre poids du corps sur jambe droite
27 & 28 Pas G en arrière, pied D à côté du pied G, Pas G en avant
29 & 30 Kick pied D devant, pied D à côté du pied G, pas G en avant
31 & 32 Kick pied D devant, pied D à côté du pied G, pas G en avant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !