

# PORUSHKA PORANYA



Chorégraphe : Gary LAFFERTY - Paisley , ECOSSE / Mai 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Porushka-Paranya - Berling STRAIT - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2007

## Introduction : 32 temps

### **INTRODUCTION**

*STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN*

- 1&2 pas PD avant - **CLAP** - **CLAP**  
3&4 pas PG avant - **CLAP** - **CLAP**  
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

*STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN*

- 1&2 pas PD avant - **CLAP** - **CLAP**  
3&4 pas PG avant - **CLAP** - **CLAP**  
5.6 ROCK STEP D avant , G arrière  
7&8 **1/2 tour D**.... SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

### **THE DANCE**

*LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD, 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP*

- 1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
5 TOUCH talon D avant  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&8 **CLAP** - **CLAP**

*RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STEP, BRUSH, STEP, BRUSH*

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3.4 ROCK STEP G arrière , D avant  
5.6 pas PG avant - BRUSH PD avant  
7.8 pas PD avant - BRUSH PG avant

*ROCK FORWARD, RECOVER, 1/4 TURN, TOUCH, FULL ROLLING TURN TO RIGHT, TOUCH/CLAP*

- 1.2 ROCK STEP G avant , D arrière  
3.4 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - TAP PD à côté du PG  
5.6.7 **1/4 de tour D**... pas PD avant - **1/4 de tour D**... pas PG côté G - **1/2 tour D**... pas PD côté D  
8 TAP PG à côté du PD + **CLAP**

*SIDE TOGETHER, FORWARD, HEEL-SPLIT, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN*

- 1.2.3 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
&4 HEEL SPLIT : écarter les talons ✓ ✗ (&) - ramener les talons au centre ↓↓ (*temps 4*)  
5.6 ROCK STEP D avant , G arrière  
7&8 **1/2 tour D**.... TRIPLE STEP D , en reculant : D. G. D.

**Après avoir dansé 8 fois, la musique s'arrête....**

**.... et vous reprenez une 9<sup>ème</sup> fois.... finir par 3/4 de tour D**

# PORUSHKA PORANYA

CHOREOGRAPHER : **Gary LAFFERTY** - (T: 0797 999 4037, E: gary.lafferty@ntlworld.com)

COUNT : 32

TYPE : 4 Wall Line Dance

LEVEL : Beginner

MUSIC : **Porushka Poranya by Bering Strait** -132 bpm (32-count intro) (CD Bering Strait)

## **THE INTRO**

### **STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN**

- 1&2 Step forward Right, clap, clap
- 3&4 Step forward Left, clap, clap
- 5-6 Step forward Right, pivot 1/4 turn Left
- 7-8 Step forward Right, pivot 1/4 turn Left

### **STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1&2 Step forward Right, clap, clap
- 3&4 Step forward Left, clap, clap
- 5-6 Rock forward Right, recover weight back onto Left
- 7&8 Shuffle back turning 1/2 turn over Right shoulder

## **THE DANCE**

### **LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD, 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP**

- 1&2 Left shuffle forward
- 3-4 Step forward Right, pivot 1/2 turn Left
- 5&6 Touch Right heel forward, step Right beside Left, touch Left heel forward
- &7&8 Step Left beside Right, touch Right heel forward, clap, clap

### **RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STEP, BRUSH, STEP, BRUSH**

- 1&2 Right shuffle back
- 3-4 Rock back on Left, recover weight onto Right
- 5-6 Step forward Left, brush Right forward
- 7-8 Step forward Right, brush Left forward

### **ROCK FORWARD, RECOVER, 1/4 TURN, TOUCH, FULL ROLLING TURN to RIGHT, TOUCH/CLAP**

- 1-2 Rock forward Left, recover weight back onto Right
- 3-4 Turn 1/4 Left stepping to Left on Left, touch Right beside Left
- 5-7 Full rolling turn Right
- 8 Touch Left beside Right and clap

### **SIDE, TOGETHER, FORWARD, HEEL-SPLIT, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1-2 Step to Left on Left, step Right beside Left
- 3&4 Step forward Left, split heels apart, bring heels together
- 5-6 Rock forward Right, recover weight back onto Left
- 7&8 Shuffle back turning 1/2 turn over Right shoulder

NOTES : There is a 32-count vocal intro to the music. Then dance 'the intro' once, then start 'the dance' just as the music kicks in with the fiddle!

After dancing 8 complete walls the music will come to a complete stop – you will be facing the home wall and here you will hold for a couple of seconds until the music kicks in again. Then do the 9th & final wall to finish (change the last triple 1/2 turn to a triple 3/4 turn to ensure that you end facing front for a "nice" finish!).

[http://members.aol.com/ldarchives/porushka\\_poranya.htm](http://members.aol.com/ldarchives/porushka_poranya.htm)