

L OLLIPOP



Chorégraphe : " Kickin " Kate SALA - Nottingham - ANGLETERRE / Juin 2001

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : - **no country** - **Lollipop** - **MIKA** - **BPM 96**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2007

Introduction : 2 secondes + 28 temps

WALK x 2, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP, BALL STEP, WALK, SAILOR 1/2 TURN RIGHT.

1.2 pas PD avant - pas PG avant

3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant

&5.6 pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant - pas PG avant

7&8 SAILOR STEP : 1/4 de tour D... pas PD derrière PG - 1/4 de tour D... pas PG côté G - pas PD avant

BALL STEP, WALK, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT & CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP

&1.2 pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant - pas PG avant

3& pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

4&5 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

6.7 1/4 de tour G.... pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière

8&1 COASTER STEP G : reculer BALL du PG - reculer BALL du PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL DIG, KICK BALL TOUCH & SWITCH WITH HEEL DIG, HOOK, STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

2 DIG talon D avant

3&4 KICK BALL D, TOUCH G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G & pas PG à côté du PD

5&6 DIG talon D "OUT" coté D - HOOK PD derrière jambe G (*Figure 4 shape*) - pas PD côté D

7&8 SAILOR STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G... pas PD côté D - pas PG avant

STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, TOE, HEEL, CROSS, BACK LOCK STEP ON DIAGONAL, SIDE, FORWARD

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3&4 TAP pointe PD "IN" à côté du PG - DIG talon D sur diagonale avant D ↗ - CROSS PD devant PG

5&6 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - CROSS PD devant PG - pas PG sur diagonale arrière G ↙

7.8 pas PD côté D - pas PG avant - **3 : 00** -

Lollipop

Choreographed by **Kate SALA** - UK

07767833369 - kickin'kate@jazzmania.freemove.co.uk - <http://www.katesala.com>

4 Wall Line Dance : 32 Counts. Intermediate

Choreographed to : **Lollipop** by **Mika** on the album 'Life in Cartoon Motion'.

Start after a 28 count intro.

Walk x 2, Step Pivot ½ Turn L, Step, Ball Step, Walk, Sailor ½ Turn R.

- 1 2 Walk forward on R, L.
- 3 & 4 Step forward on R. Pivot ½ turn L. Step forward on R.
- & 5 6 Step on ball of L next to R. Step forward on R. Step forward on L.
- 7 & 8 Turn ¼ R stepping R behind L. Turn 1/4 R stepping L to L side. Step forward on R.

Ball Step, Walk, Step Pivot ¼ Turn L & Cross Shuffle, ¼ Turn, ½ Turn, Coaster Step.

- & 1 2 Step on ball of L next to R. Step forward on R. Step forward on L.
- 3 & 4 Step forward on R. Pivot 1/4 turn L. Cross step R over L.
- & 5 Step L to L side. Cross step R over L.
- 6 7 Turn ¼ L stepping forward on L. Turn ½ L stepping back on R.
- 8 & 1 Step back on L. Step R next to L. Step forward on L.

Heel Dig, Kick ball Touch & Switch With Heel Dig, Hook, Step, Sailor ¼ Turn L.

- 2 Dig R heel forward.
- 3 & 4 & Kick R forward. Step down on R. Touch L toe out to L side. Step L next to R.
- 5 & 6 Dig R heel out to R side. Hook R foot up behind L leg (Figure 4 shape). Step on R to R side.
- 7 & 8 Cross step L behind R. Turn ¼ L stepping R to R side. Step forward on L.

Step Pivot ½ Turn L, Toe, Heel, Cross, Back Lock Step On Diagonal, Side, Forward.

- 1 2 Step forward on R. Pivot ½ turn L.
- 3 & 4 Tap R toe next to L instep with toe turned in. Dig R heel forward to R diagonal - Cross step R over L.
- 5 & 6 Step back on L to L diagonal. Cross step R over L. Step back on L to L diagonal.
- 7 8 Step R to R side. Step forward on L. Now facing 3 o'clock wall.

<http://www.youtube.com/watch?v=EB0I59L4ZWc>

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsAtoL.html>