

LET YOUR LOVE FLOW



Chorégraphe : Ann YOUNG - Eaton Ford , ST NEOTS - ANGLETERRE / Janvier 2001

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Let your love flow - The BELLAMY BROTHERS - BPM 108** / Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

DIAGONALLY STEP FORWARD, SLIDE & SHUFFLE, DIAGONALLY STEP FORWARD, SLIDE & SHUFFLE

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD
3&4 SHUFFLE D diagonale avant : 1 pas PD avant ↗ - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant ↗
5.6 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG
7&8 SHUFFLE G diagonale avant : 1 pas PG avant ↖ - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant ↖

RIGHT VINE, 1/4 TURN SHUFFLE, ROCK & RECOVER, COASTER STEP

- 1.2 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE)
3&4 **1/4 de tour D** SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , D arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

BACKWARD DIAGONAL, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE,

BACKWARD DIAGONAL, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE

- 1.2 **TOE STRUT D** arrière 🟡 : TOUCH pointe PD derrière 🟡 - DROP : abaisser talon D au sol
3&4 KICK BALL CHANGE G : KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
5.6 **TOE STRUT G** arrière 🟢 : TOUCH pointe PG derrière 🟢 - DROP : abaisser talon G au sol
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD

CROSS, UNWIND, CROSS SHUFFLE, ROCK & RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1.2 CROSS BALL PD par-dessus (PD à G du PG) - **UNWIND** détourné **1/2 tour G** (appui PG)
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD