

HILLBILLY ROCK HILLBILLY ROLL



Chorégraphes : Sheila VEE, Carol HICK & Rob FOWLER - ANGLETERRE / Novembre 1996

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hillbilly Rock, Hillbilly Roll - The WOOLPACKERS - BPM 178 / 6.5.16**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

CROSS RECOVER - CHASSE TO THE RIGHT - STOMP

1&2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG - HOLD

3&4& CROSS ROCK STEP G devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD

5& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

6& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

7&8 1 pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

FORWARD ROCK / BACK ROCK

1&2 ROCK STEP G devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD - HOLD

3&4 ROCK STEP G derrière , D devant - 1 pas PG à côté du PD - HOLD

5&6 SWIVELS des talons à D ↘ - ramener les talons au centre ↓ - **1/4 de tour G** (appui PD)

&7 1 pas PG devant - SLIDE PD à côté du PG (mouvement de lasso avec main D)

&8 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ BUMP HIP G ↖ - BUMP HIP diagonale arrière D ↘