

**Musique :** « Good Time »( Alan Jakson )

**Type :** Danse en Ligne, 48 comptes, 4 murs

**Difficulté :** Débutant/Intermédiaire

**Chorégraphe :** Jenny CAIN Nashville TN.

**Site Internet:** <http://liberty.countrydance.free.fr/>

**1 à 8 TOE HEEL STRUTS STEP FORWARD**

1-2 Strut D devant (pointe talon)

3-4 Strut G devant (pointe talon)

5-8 Idem que 1à4

Option: Heel struts

**9 à 16 TOUCHES AND VINES R WITH A SPIN**

1-2 Toucher D à D, toucher D à côté du G

3-4 Toucher D à D, toucher D à côté du G

5à7 Rolling vine à D

8 Toucher G à côté du D avec clap

**17 à 24 TOUCHES AND VINES L WITH A SPIN**

1-2 Toucher G à G, toucher G à côté du D

3-4 Toucher G à G, toucher G à côté du D

5à7 Rolling vine à G

8 Toucher du D à côté du G avec clap

**25 à 32 STEP HITCHES BACK, JUMP STEP**

1-2 Lever genou D dans la diagonal D, pied D légèrement derrière

3-4 Lever genou G dans la diagonal, pied G légèrement derrière

5-6 Lever genou D dans la diagonal, pied D légèrement derrière

7-8 Croiser D devant G (jump), pivoter ¼ de tour G

**33 à 39 "CHA CHA'S" or "SHUFFLE STEP"**

1&2 Chasser D devant

3-4 Rock G devant, revenir sur D

5&6 Chasser G en arrière

7-8 Rock D arrière, revenir sur G

**40 à 48 "SHIMMY STEP" or "BOUNCE STEP"**

1-2 D à D (shimmy body low),

3-4 G à côté du D(standing up), pause

5 à 8 IDEM que 1 à 4

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*