

# Feet Don't Fail Me Now 1/2

Musique :  
Chorégraphie :  
Type  
Niveau

Hillbilly Shoes - Montgomery/Gentry  
Peter Metelnick avril 1999  
Ligne – 2 murs – 68 temps + tag 12 temps  
Intermédiaire

La chanson commence par 16 temps de musique, puis commencent les paroles "I was"  
Commencez à danser sur le mot "there". (18<sup>ème</sup> temps). On fait la chorégraphie 5 fois durant la chanson.  
Au 5<sup>ème</sup> mur, après le 16<sup>ème</sup> temps la musique s'arrête : pause de 4 temps puis continuez le 17<sup>ème</sup> temps.  
La danse se termine sur le 60<sup>ème</sup> temps par un tour complet pour se retrouver sur le mur de départ.

Hillbilly Shoes (dance mix) --- Même danse avec le Tag mais pas de pause sur le dernier mur

## 1 – 8 Syncopated rock step forward, L coaster step back, R & L together, Applejack L & R

1&2 Rock step D devant , revenir sur PG, ramener PD près du PG  
3&4 Coaster step G  
5-6 PD à côté du PG, PG à côté du PD (légèrement écartés)  
&7&8 Applejack G, Applejack D (PdC sur PG)  
Plus facile: (7) twist talon à G, (8) ramener les talons au centre (PdC sur PG)

## 9 – 16 Syncopated $\frac{1}{2}$ R & $\frac{1}{4}$ R monterey turns

1& Toucher pointe D à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG et ramener PD près du PG  
2& Pointe G à G, PG près du PD  
3& Toucher pointe D à D,  $\frac{1}{4}$  tour à D sur PG et ramener PD près du PG  
4 Toucher pointe G à G (9H00)  
5-6 Scuff G, poser PG légèrement devant  
7&8 Pivotez les talons vers l'exterieur, l'interieur, l'exterieur (PdC sur PG)

Au 5<sup>ème</sup> mur : pause de 4 temps et la danse continue

## 17-32 Repetier les comptes 1-16 pour finir sur le mur arrière (6H00)

## 33-40 Walk forward 2, R rock forward & recover, $\frac{1}{2}$ R shuffle forward, Walk forward 2

1-2 Marche D devant, marche G devant  
3-4 Rock step D avant, revenir sur PG  
5&6  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PG & shuffle avant DGD  
7-8 Marche G devant, marche D devant

## 41-48 L rock step forward & recover, $\frac{1}{2}$ L shuffle forward, R & L forward shuffles

1-2 Rock step G avant, revenir sur PD  
3&4  $\frac{1}{2}$  tour à G sur PD & shuffle avant GDG  
5&6 Shuffle avant DGD  
7&8 Shuffle avant GDG

# Feet Don't Fail Me Now 2/2

**49-52**      *Hitch steps back*  
&1      Hitch D et PG scoot arrière, PD derrière  
&2      Hitch G et PD scoot arrière, PG derrière  
&3&4      Répéter &1&2

**53-60**      *Heel jacks, R forward, ½ L pivot turn, R forward, L together*  
&1      PD en arrière, talon G devant  
&2      PG en arrière, croiser PD devant PG  
&3      PG en arrière, talon D devant  
&4      PD en arrière, croiser PG devant PD  
5-6      PD devant, ½ tour à G  
7-8      PD devant, PG près du PD

**61-68**      *Répéter les comptes 53 - 60*

*Tag 12 temps -- A faire après le 3ème mur (6:00)*

**1-6**      *Syncopated cross rock steps, R forward, ½ L pivot turn*  
1&2      Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG, PD près du PG  
3&4      Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD, PG près du PD  
5-6      PD devant, ½ tour à G

**7-12**      *Répéter les comptes 1-6* (finir sur le mur arrière)

*Recommencez... amusez-vous !*