

Kenny & Lilly West Show

Western & Country Dance



El Paso

Musique Neon Moon (BROOKS & DUNN)

Vertical Expression (BELLAMY Brothers)

Type Partner, 1 wall, 24 counts

Position **Sweetheart** : côte à côte, femme à la droite de l'homme,
en direction de la ligne de danse,
mains D au-dessus de l'épaule D de la femme,
mains G au niveau du poitrail de l'homme.

Niveau Beginner

Termes **Forward rock** (2 temps) : 1. Pas avant, sans décoller la pointe du pied arrière,
2. Poids du corps revient sur le pied arrière.

Shuffle (2 temps) : D : 1. PD (avant, arrière ou côté),
&.PG rejoint,
2. PD (avant, arrière ou côté).

Step Turn (2 temps) : D : 1. PD en avant (PDC avant),
2. Pivoter sur les pointes (PDC PG).

Toe, Toe, Shuffle, Rock step, Shuffle,

1 – 2 Pointe D avant, Pointe D arrière,
3 & 4 Shuffle D avant,
5 – 6 Rock step G avant, Revenir sur D,
7 & 8 Shuffle G arrière,

Rock step, Shuffle, Step turn 1/2, Shuffle,

1 – 2 Rock step D arrière, Revenir sur G,
3 & 4 Shuffle D avant,
5 – 6 Pas G avant, Pivot 1/2 D + PDC avant,
7 & 8 Shuffle G avant,

Step turn 1/4, Rock step, Shuffle, Shuffle.

1 – 2 Pas G avant, Pivot 1/4 G + PDC G,
3 – 4 Rock D à D, Revenir sur G + 1/4 tour G,
5 & 6 Shuffle D avant,
7 & 8 Shuffle G avant.