

# A SPIRE



Chorégraphes : Bracken & Linda ELLIS - USA / Mai 2006

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Born to be alive - Patrick HERNANDEZ - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2008

## Introduction : 32 temps

### *CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - **12 : 00** -
- 3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **12 : 00** -
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - **12 : 00** -
- 7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00** -

### *JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN*

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -
- 5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -

### *POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant (*légèrement croisé devant PG*)
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant (*légèrement croisé devant PD*) - **6 : 00** -
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD arrière (*légèrement croisé derrière PG*)
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière (*légèrement croisé derrière PD*) - **6 : 00** -

### *POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG
- 3.4 pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD - **6 : 00** -
- 5.6.7.8 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD
- 7.8 pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG - **6 : 00** -

### *FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **6 : 00** -
- 3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00** -
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **6 : 00** -
- 7&8 **1/2 tour G** , sur BALL PD.... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

### *FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **12 : 00** -
- 3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **12 : 00** -
- 7&8 **1/4 de G** , sur BALL PD.... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

# ASPIRE

Choreographed by **Bracken ELLIS & Linda ELLIS** (USA) May 06  
Description : 48 Count - 4 wall line dance - Beginner level  
Music : **Born to Be Alive** by **Patrick Hernandez**

Intro:32 counts

## **CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE**

- 1.2 Rock R across (in front of) L; Recover to L [12:00]  
3&4 Step R to R side; & Close L next to R; Step R to R side [12:00]  
5.6 Rock L across (in front of) R; Recover to R [12:00]  
7&8 Step L to L side; & Close R next to L; Step L to L side [12:00]

## **JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN**

- 1234 Step R across (in front of) L; Step L back; Make 1/4 turn R and step R forward; Step L forward [3:00]  
5678 Step R across (in front of) L; Step L back; Make 1/4 turn R and step R forward; Step L forward [6:00]

## **POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK**

- 1234 Point R to R side; Step R forward (slightly across L); Point L to L side; Step L forward slightly across R) [6:00]  
5678 Point R to R side; Step R back (slightly behind L); Point L to L side; Step L back (slightly behind R) [6:00]

## **POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH**

- 1234 Point R to R side; Touch R next to L; Step R forward; Touch L next to R [6:00]  
5678 Point L to L side; Touch L next to R; Step L forward; Touch R next to L [6:00]

## **FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN**

- 1.2 Rock R forward; Recover to L [6:00]  
3&4 Step R back; & Step L next to R; Step R forward [6:00]  
5.6 Rock L forward; Recover to R [6:00]  
7&8 Make 1/2 turn L and step L forward; & Close R next to L; Step L forward [12:00]

## **FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN**

- 1.2 Rock R forward; Recover to L [12:00]  
3&4 Step R back; & Step L next to R; Step R forward [12:00]  
5.6 Rock L forward; Recover to R [12:00]  
7&8 Make 1/4 turn L and step L to L side; & Close R next to L; Step L to L side [9:00]

[http://www.yipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique\\_id=4254](http://www.yipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique_id=4254)

Vidéo : <http://www.yipee.per.sg/abc/a.asp>