



The Last Samba

Danse en ligne – Intermédiaire
48 comptes – 4 murs
Style : Non Country / Mambo

Chorégraphe: Vincent & Félicia Chia (Singapour)

Musique: Last Dance (Frederik Kempe)

Source: <http://edancezone.com>

Traduction: Benoit Brindel

1 – 8 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, OUT-OUT-IN-CROSS, CROSS SHUFFLES

1&2 Mambo G avant

3&4 Mambo D derrière

5&6 Pd G à G, Pd D à D, Pd G vers la D sur la plante, Pd D croise devant Pd G

7&8 Pd G à G, Pd D croise devant Pd G, Pd G à G, Pd D croise devant Pd G

9 – 16 KICK, CROSS SHUFFLES, ROLLING VINE, ¼ TURN LEFT FORWARD LOCK

1&2 Kick G en diagonale G, croise Pd G devant Pd D, Pd D à D, croise Pd G devant Pd D

3&4 Pd D à D, croise Pd G devant Pd D, Pd D à D, croise Pd G devant Pd D

5&6 ¼ tour à D Pd D devant, ½ tour à D Pd G derrière, ¼ tour à G avec rock G à G, hitch G

7&8 ¼ tour à G avec Pd G devant, lock Pd D derrière Pd G, Pd G devant

17 – 24 WALK, WALK, FORWARD MAMBO, BACK LOCK, BACK MAMBO

1-2 Pd D devant, Pd G devant

3&4 Rock Pd D devant, revenir sur Pd G, Pd D derrière

5&6 Pd G derrière, lock Pd D devant Pd G, Pd G derrière

7&8 Rock Pd D derrière, revenir sur Pd G, Pd D devant

25 – 32 FORWARD, HEEL FORWARD ROCK, TOE BACK ROCK, HEEL FORWARD ROCK, ¼ TURN LEFT BACK, TOE BACK ROCK, HEEL FORWARD ROCK, TOE BACK ROCK

1-2& Pd G devant, Talon D devant avec PdC, ramener le PdC sur Pd G

3&4& Touch pointe D derrière avec PdC, ramener PdC sur Pd G, Talon D devant, PdC sur Pd G

5-6& ¼ Tour à G Pd D derrière, touch pointe D derrière avec PdC, PdC sur Pd D

7&8a& Talon G devant avec PdC, PdC sur Pd D, touch pointe G derrière avec PdC, PdC sur Pd D

33 – 40 ¼ TURN LEFT CROSS SHUFFLE, ½ TURN RIGHT CROSS SHUFFLE, ½ TURN LEFT CROSS SHUFFLE, ½ TURN RIGHT CROSS SHUFFLE

1&2 ¼ Tour à G Pd G croise devant Pd D, Pd D à D, Pd G croise devant Pd D

3&4 ½ Tour à D Pd D croise devant Pd G, Pd G à G, Pd D croise devant Pd G

(Restart ici au mur 5)

5&6 ½ Tour à G Pd G croise devant Pd D, Pd D à D, Pd G croise devant Pd D

7&8 ½ Tour à D Pd D croise devant Pd G, Pd G à G, Pd D croise devant Pd G

41 – 48 LEFT SIDE MAMBO, RIGHT SIDE MAMBO, PADDLE FULL TURN RIGHT

1&2 Rock Pd G à G, revenir sur Pd D, Pd G à côté du Pd D

3&4 Rock Pd D à D, revenir sur Pd G, Touch Pd D à côté du Pd G

5&6& ¼ Tour à D Pd D devant, Pd G derrière Pd D, ¼ Tour à D Pd D devant, Pd G derrière Pd D

7&8 ¼ Tour à D Pd D devant, Pd G derrière Pd D, ¼ Tour à D Pd D devant

START AGAIN

* **RESTART on 5TH WALL after 36 counts (9:00)**