



SHOW ME WOT U GOT

Musique	Cowboy Up (Radio Edit) – Jill Johnson
Chorégraphe	Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) – Mars 2007
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaires
Source	Lycia Massiasse - CARQUEIRANNE FEVRIER 2009
Traduction	NadGab (KickIt)
UTD	Février 2009

Commencer la danse sur les paroles (16 temps)

Mambo Step, Coaster Cross, Rock & Behind & Cross & Heel

- 1 & 2 Rock G devant, Revenir sur PD, PG à côté du PD
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 5 & 6 & Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, Touch Talon G devant dans la diagonale gauche

& Cross, Side, Sailor 1/2, Step, Pivot 1/2, Walk, Walk 1/4

- & 1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant
- 5 – 6 PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD)
- 7 – 8 PG devant, 1/4 de tour à droite en posant PD devant

Restart : sur le 7^{ème} mur : reprendre la danse au début

Left Lock Step, Touch, Turn 1/2, Rock Step, Coaster Cross

- 1 & 2 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 3 – 4 Touch Pte D à côté du PG, 1/2 tour à droite en posant PD devant
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Kick & Cross, Touch, Touch, Kick, Behind, Side, Cross, Side, Behind, Side, Cross

- 1 & 2 Kick D devant dans la diagonale droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 3 & 4 Touch Pte D à côté du PG, Touch Pte D à côté du PG, Kick D devant dans la diagonale droite
- 5 & 6 & PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

Rock Step, Sailor 1/2, Step 1/2, Step 1/2

- 1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 3 & 4 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant
- 5 – 6 PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG)
- 7 – 8 PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG)

Restart : sur le 5^{ème} mur : remplacer le temps 8 par un "Hold" et reprendre la danse au début

Walk, Walk, Step, Pivot 1/2, Step Lock Step, Step Lock Step, Step

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 – 4 PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG)
- 5 & 6 PD devant dans la diagonale droite, Lock PG derrière PD, PD devant dans la diagonale droite
- & 7 & 8 PG devant dans la diagonale gauche, Lock PD derrière PG, PG devant dans la diagonale gauche, PD devant

**VOUS AVEZ LE SOURIRE !
GARDEZ-LE !**