



**FRIBOURG**  
**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

# Mamma Maria

**Difficulté:** débutant absolu  
**Type:** 4 murs, 32 counts  
**Chorégraphie:** Frank Trace (USA) août 2009  
**Musique:** Mamma Maria par Ricchi E. Poveri (136bpm)  
Mamma Maria par Countdown (136bpm)  
High Lonesome sound par Vince Gill (96bpm)  
Poker Face par Lady Gaga (120bpm)

**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg

## Walk Forward Diagonally Right, Kick, Walk Back Diagonally Left, Touch

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche devant vers la diagonale droite  
3-4 Pas droit devant vers la diagonale droite, kick le pied gauche devant (1 :30)  
5-6 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, pas droit derrière vers la diagonale gauche  
7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (face à 12 :00)

## Walk Forward Diagonally Left, Kick, Walk Back Diagonally right, Touch

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche  
3-4 Pas droit devant vers la diagonale gauche, kick le pied gauche devant (10 :30)  
5-6 Pas gauche derrière vers la diagonale droite, pas droit derrière vers la diagonale droite  
7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale droite, toucher le pied droit près du pied gauche (face à 12 :00)

## Charleston Step x2

- 1-2 Pas droit devant, kick le pied gauche devant, pas gauche derrière, toucher le pied droit derrière  
5-8 Pas droit devant, kick le pied gauche devant, pas gauche derrière, toucher le pied droit derrière

## Grapevine Right, Touch, Grapevine Left 1/4 Turn, Touch

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit  
3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit  
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche  
7-8 Pas gauche 1/4 de tour à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (9 :00)