

I 4C FUN PUSH



Chorégraphes : Helen O'MALLEY - Dublin - IRLANDE]
Rob FOWLER - Merseyside - ANGLETERRE]

Septembre
1998

CONTRA Dance ou LINE Dance : 48 temps

Niveau : débutant

Musique : The yodelin' blues - The WILKINSONS - BPM 140

Fun, fun, fun - BEACH BOYS & Ricky VAN SHELTON - BPM 160

Fun, fun, fun - Status Quo - BPM 172

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2007

Introduction : 48 temps

HEEL DIGS, HEEL SWITCHES RIGHT AND LEFT

- 1.2 TOUCH talon D avant - TAP pointe PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- &5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - TAP pointe PG à côté du PD
- 7.8 TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant

HEEL SWITCHES WITH CLAPS, HIP BUMPS

- &1 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - **CLAP**
- 5.6 BUMP HIP à D ↗ - BUMP HIP à D ↘
- 7.8 BUMP HIP à G ↙ - BUMP HIP à G ↘

HIP ROLL, RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN RIGHT

- 1 à 4 ROLL HIP en cercle vers G ⤴ - ROLL HIP en cercle vers G ⤵
- 5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN LEFT, HAND SLAPS & CLAPS !

- 1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5.6 pas PD à côté du PG + SLAP sur les cuisses - SLAP sur les cuisses
- 7.8 **CLAP** + **SLAP** avec les personnes de chaque côté (*ou la personne en face*)

RIGHT LEADING BOX STEP

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD avant - **TAP** pointe PG à côté du PD
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG arrière - pas PD à côté du PG

LEFT LEADING BOX STEP

- 1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 3.4 pas PG avant - **TAP** pointe PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 pas PD arrière - pas PG à côté du PD

Pour terminer la danse en accord avec la musique , après avoir dansé 5 fois ,
CODA : 8 temps reprendre RIGHT LEADING BOX STEP + LEFT LEADING BOX STEP

I4C Fun Push

Choreographers - **Helen O' MALLEY & Rob FOWLER** - (9/98)

Footloose Line Dancers

E-Mail - footloose@footloose.freemove.co.uk Web Site - <http://mysite.freemove.com/footloose>

Two Wall Line Dance : Beginner Level (Can be danced contra line)

(Based on the Tush Push by Jim Ferrazzeno)

Music suggestion : Honky Tonk Dancing Machine - Tracy Byrd

Honky Tonk Bar Association - Garth Brooks

Fun, Fun, Fun - Status Quo or The Beach Boys

Section 1 1 - 2 3 - 4 & 5 - 6 7 - 8	Heel Taps Tap right heel forward, touch right beside left Tap right heel forward twice Step right back in place, tap left heel forward, touch left beside right Tap left heel forward twice
Section 2 & 9 & 10 & 11 - 12	Heel Switches Step left back in place, tap right heel forward Step right back in place, tap left heel forward Step left back in place, tap right heel forward, clap
Section 3 13 - 14 15 - 16 17 - 18 19 - 20	Hip Bumps Bump right hip forward twice Bump left hip back twice Roll hips full circle anti-clockwise Roll hips full circle anti-clockwise
Section 4 21 & 22 23 - 24	Right Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Right Step forward on right foot, step left beside right, step forward on right Step forward on left, pivot ½ turn right
Section 5 25 & 26 27 - 28 29 - 30 31 - 32	Left Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left, Hand Slaps & Claps Step forward on left foot, step right beside right, step forward on left Step forward on right foot, pivot ½ turn to left Step right beside left slapping hands on thighs twice Clap hands, slap hands forward with your contra line or to the side
Section 6 33 - 34 35 - 36 37 - 38 39 - 40	Right Leading Box Step Step right to right side, step left beside right Step forward on right, touch left beside right Step left to left side, step right beside left Step back on left, step right beside left
Section 7 41 - 42 43 - 44 45 - 46 47 - 48	Left Leading Box Step Step left to left side, step right beside left Step forward on left, touch right beside left Step right to right side, step left beside right Step back on right, step left beside right

<http://mysite.wanadoo-members.co.uk/FLstepsheetsAtoM/DancesI.html>